



Страна фантазеров Николая Носова

23 ноября 2013 года исполнилось 105 лет со дня рождения Николая Николаевича Носова, знаменитого русского детского писателя. И именно в этот день Субботняя школа «Перспектива» и Центр русского языка в Нюрнберге пригласили всех детей и взрослых отправиться в необыкновенную страну, где всегда царит веселье, смех, радость и хорошее настроение. Это прекрасная страна фантазеров, в которой жил Николай Николаевич Носов и герои его книг. Подготовила и проводила этот замечательный литературный праздник Инна Горелик – преподаватель русского языка Субботней школы. Вначале Инна показала гостям программы интересную, и очень доступную, что немаловажно для детей, которые учат русский язык в нашей школе, видео-презентацию о жизни и творчестве писателя. Более 80 человек (5 классов школы, родители детей и просто гости Центра) стали участниками этого мероприятия.



Николай Николаевич Носов родился в Киеве в семье актёра. В 19 лет он поступил в Киевский художественный институт, а затем перевёлся в государственный институт кинематографии в Москву. С тех пор творческая биография Носова почти двадцать лет была связана с кино. Он работ

ал режиссёром, поставил немало мультипликационных, научных и учебных фильмов. А как же он стал писателем? Николай Носов начал сочинять

сказки и рассказы просто так — для своего маленького сынишки. А потом один свой рассказ, он назывался «Затейники», он отнёс в журнал «Мурзилка», где и был впервые опубликован в 1938 году. За этим рассказом последовали другие: «Живая шляпа», «Огурцы», «Фантазёры», «Заплата»... Главными героями этих рассказов стали симпатичные мальчишки Мишка и Коля.



А вот они и сами появились в нашем зале. Сели за стол и начали рисовать. Но вдруг шляпа, которая лежала у них на столе, зашевелилась, мальчишки испугались и спрятались за дверью. И в зале все дети замолчали, повскакали с мест и стали внимательно следить за шляпой. Шляпа продолжала двигаться. «Неужели шляпа живая?!» Миша и Коля вернулись в комнату, вооружившись лыжной палкой и хоккейной клюшкой. Стали громко стучать этими предметами по полу и шляпа замерла. Опять мальчишки скрылись за дверью и появились уже с картошкой в руках. Стали стрелять и из-под шляпы появилась испуганная мордочка маленького котенка. Вы, конечно, догадались, что перед зрителями в зале был разыгран рассказ Николая Носова «Живая шляпа». Громкими аплодисментами проводили зрители участников замечательной инсценировки, подготовленной ребятами из Лицея русского языка под руководством своего педагога Натальи Грабель.

Кроме таких весёлых рассказов, Николай Носов написал ещё несколько повестей о школьной жизни: «Весёлая семейка», «Дневник Коли Синицына», «Витя Малеев в школе и дома». А позднее ко всем этим весёлым героям присоединился еще один, на этот раз — сказочный. Этот герой — Незнайка. Именно Незнайка, а вместе с ним и целая команда весёлых, шумных друзей-коротышек из фантастической трилогии "Приключения Незнайки и его друзей", "Незнайка в Солнечном городе" и "Незнайка на Луне", принесли Носову наибольшую известность.

И опять в зрительном зале началось волнение, потому что под аккорды известной музыки в гости к ребятам в огромной синей шляпе прибежал никто иной, как сам Незнайка и начал петь:

"Под моей огромной шляпой

Рыжий чуб и нос курносый,

Знают все от мамы с папой,

Что меня придумал Носов.

Я - веселый коротышка

Из любимой детской книжки.

В "Русский мир" я к вам приехал,

Радости привез и смеха".



Между прочим, внешний вид Незнайки Николай Николаевич Носов срисовал со своего сына Петра: у того были вьющиеся, непослушные волосы, и по характеру он тоже был непоседой. Но кое-что писатель срисовал и с себя: любовь к шляпам и умение «присочинить». А название Цветочного города — явная отсылка к Цветочной улице в Ирпене, где писатель провел свое детство.

Так кто же такой Незнайка?! Он представитель необычного общества маленьких человечком, вернее коротышек, как их назвал Носов, и населяют эти герои Цветочный Город. Инна Горелик спросила у детей, а какие черты характера у Незнайки? «Он большой хвастунишка и врунишка!», закричали ребята в ответ. Конечно, помните, как однажды похвастался Незнайка: «Меня давно просили наши малыши, что-нибудь придумать... Я говорю: «Мне, братцы, уже надоело придумывать. Сами придумывайте». А вот еще, что Незнайка говорит: «Это я шар построил, я вообще у них самый главный, и стихи эти я написал».

Незнайка все равно хотел было и дальше что-то посочинять и похвастаться, но в зале появился еще один герой, его прямая противоположность — Знайка, коротышка с большим умом и любознательностью. Ведь Знайка был очень серьезным ученым. «Книги у него лежали и на столе, и под столом, и на кровати, и под кроватью. Одевался он всегда в черный костюм, а когда садился за стол, надевал на нос очки и начинал читать какую-нибудь книгу, то совсем становился, похож на профессора».

Знайка предложил ребятам отгадать загадки, и по громким, и многочисленным ответам сразу стало понятно, что все очень хорошо знают коротышек из Цветочного Города. Вот, например, «они были похожи друг на друга, только один был чуточку повыше, а другой чуточку пониже. Оба ходили в кожаных куртках. Из карманов их курток вечно торчали гаечные ключи, клещи, напильники и другие железные инструменты». Конечно, это Винтик и Шпунтик. Еще один герой: «он остановился посреди комнаты, сложил на груди руки, голову кверху и стал думать, глядя на потолок. Потом ухватился руками за собственный подбородок и стал думать, глядя на пол. Проделав все это, он стал бродить по комнате и потихоньку бормотать». Это так Носов описал знаменитого поэта из Цветочного Города — Цветика. Ребята с такой легкостью угадывали всех героев, что Знайка даже немного подустал и тогда Незнайка предложил посочинять стихи, вернее подбирать рифмы к разным словам, особенно к его любимой «пакле».

А потом все еще очень смеялись, когда смотрели мультфильм, сделанный по рассказу Носова, «Бобик в гостях у Барбоса». Это, действительно, феерическая история. А в заключение нашего праздника все вместе, хором —

и дети, и родители, и гости, и учителя, мы спели любимую песенку, слова которой сочинил наш юбиляр - «В траве сидел кузнечик». Только коротышки из Цветочного Города могли заметить такую драматичную историю в траве.

Вот в такой удивительной атмосфере завершился наш праздник, а украсила его еще и выставка рисунков детей Субботней школы на лучшее изображение Незнайки. Хочется поблагодарить всех ребят, кто принял участие в нашем празднике и особенно тех, кто сыграл на нем его главных героев - Незнайку и Знайку. А это дети наших коллег, Анастасия Грац (Знайка) и Амелия Шауберт (Незнайка). Девочки не только хорошо говорят по-русски, но и обладают хорошими актерскими данными.

Этот праздник еще раз убедил нас, что, несмотря на время и другую страну, персонажи, придуманные Носовым, не стареют и абсолютно понятны новому поколению. Да им это и не грозит, даже если и появятся новые, авторы, пишущие для детей, герои Носова уже прошли проверку временем.

Нателла Якимов,

Русский Центр в Нюрнберге



